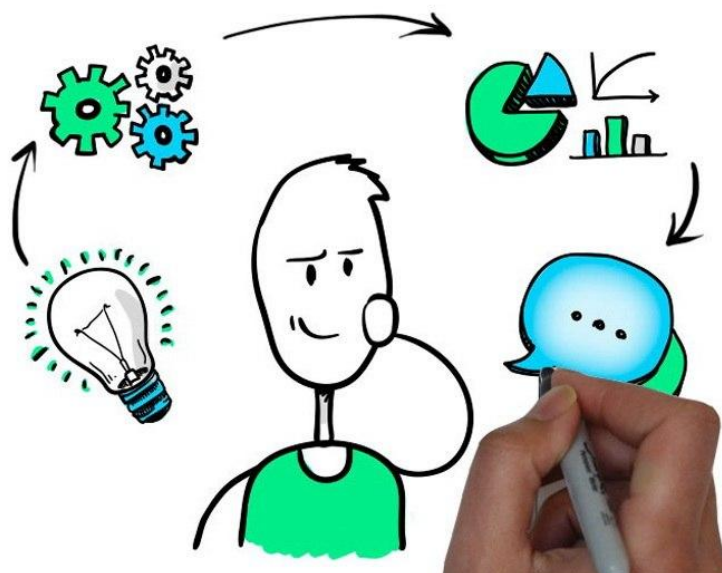


Нефедова М.И.

Методические рекомендации
«Использование сервисов для создания видео-инфографики
(скрайбинга)»



Методические рекомендации включают информацию о термине «видеоскрайбинг», о принципах видеоскрайбинга, технологии его создания и инструкцию по использованию сетевого сервиса PowToon.com в целях создания видеоскрайбинга.

Методические рекомендации адресованы преподавателям, методистам, библиотекарям, всем интересующимся данной темой.

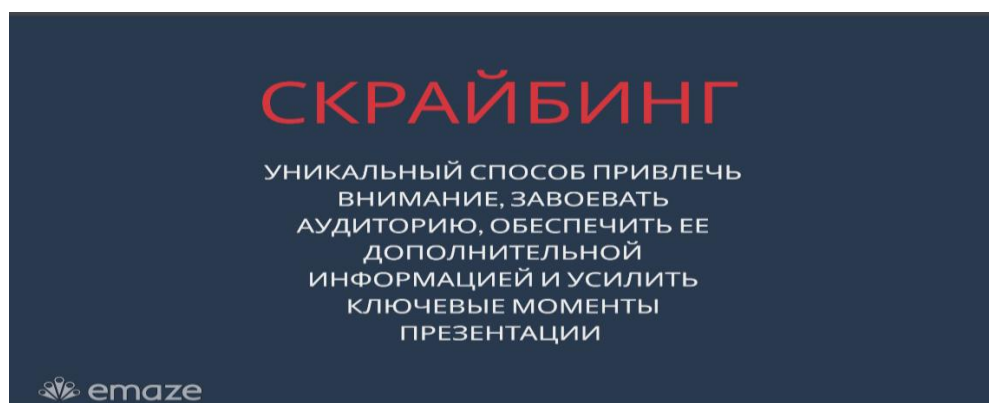
Ключевые слова: наглядность, видеоскрайбинг, методические аспекты использования наглядности в обучении, сетевые сервисы для создания скрайбинга

ВВЕДЕНИЕ

Учеными уже давно доказан тот факт, что человек более 80 % информации воспринимает визуально. А исследователи в области образовательных методик обнаружили, что через три дня после проведения лекции слушатели в состоянии вспомнить 10 % от всего услышанного, 35 % от всего увиденного, но могут воспроизвести 65 % содержания презентации, если она проходила в виде устного рассказа, подкрепленного визуальными образами. Поэтому сегодня как никогда актуален вопрос создания видео презентаций, позволяющих слушателям воспринимать и усваивать информацию более эффективно. Новой тенденцией в этой сфере является скрайбинг, или использование зарисовок для проведения лекций и совещаний.

Возникновение данного стиля ведения презентаций связывают с британским художником Эндрю Парком занимающимся популяризацией научных знаний – для британской организации RSA. В его случае, Речь выступающего иллюстрировалась «на лету» рисунками фломастером на белой доске (или листе бумаги). Получался как бы «эффект параллельного следования», когда мы и слышим, и видим примерно одно и то же, при этом графический ряд фиксируется на ключевых моментах аудиоряда.

Что же такое скрайбинг? В переводе с английского языка «скрайбинг» означает «разметка». Скрайбинг – это новый уникальный способ привлечь внимание, завоевать аудиторию, обеспечить ее дополнительной информацией и усилить ключевые моменты презентации. Успех и эффективность скрайбинга объясняется тем, что человеческий мозг, склонный рисовать картинку, мыслит образами, а язык рисунка – универсальный язык.



Рассмотрим три ключевых аспекта в работе, которые пригодятся специалисту при создании скрабинга.

Навыки визуализации

Скрайбинг превращает тезисы презентации в слова и образы, обрисовывает связи и подчеркивает ключевые моменты. Не обязательно владеть техникой классического рисунка, но нужно понимать, как правильно и понятно заменять глаголы и существительные на символы и образы в форме зарисовок. И зачастую это может оказаться не так просто, как кажется.

Умение работать со схемами

Скрайбинг – это не только образные рисунки. Наглядно продемонстрировать свои идеи можно, преобразовав их в графики, матрицы, иерархические структуры и диаграммы. При этом все виды схем и рисунки должны составлять целостный визуальный образ.

Навыки общения с аудиторией

Конечно, не стоит забывать, что в первую очередь вы проводите лекцию, а не просто рисуете. Основная цель скрайбинга – донести до людей свои идеи или же объяснить им, что они должны делать. Необходимо помнить, что аргументы должны следовать друг за другом, а аудиторию надо постоянно вовлекать в процесс.

По используемым технологиям можно выделить два основных типа скрайбинга:

- ручное рисование: человек рисует на листе бумаги чаще всего фломастерами под снимающей его действия веб или видеокамерой. Снятый таким образом материал нуждается в дальнейшей обработке — монтаже, обрезке, часто ускорении в 2-4 раза, наложении аудиодорожки;
- скрайбинг с использованием специальных программ и сервисов.

Основные этапы создания скрайбинга

Самое важное — это научиться выделять основной смысл, который вы хотите донести до людей. Часто бывает, что за путаницей большого количества слов, текста или картинок люди теряют суть вашего рассказа.

Рекомендуется выстраивать подготовку следующим образом:

- придумать идею. Она должна быть понятной и цеплять аудиторию;
- подготовить сценарий. Заранее продумайте и запишите, что вы будете говорить и какими образами будет передаваться смысл;

- В случае ручной технологии - все образы должны быть прорисованы заранее. Их количество и скорость, с которой вы их создаёте, должны совпадать со временем, отведенным на озвучивание;
- смонтировать видеоролик или провести скрайбинг-сессию;
- тайминг является очень важным условием. Помните, что выступления всегда ограничены по времени, и это нужно учитывать, чтобы не осталось деталей, которые вы не успели осветить.



Скрайбинг можно использовать на любом уроке и по любой теме. Подойдет он для объяснения нового материала и проверки усвоенного, может быть использован как средство обобщения изученного, как домашнее задание, как «мозговой штурм» и рефлексия на уроке. Наиболее перспективно использование скрайб-презентаций в проектной деятельности.



Основные заблуждения на этапе знакомства с технологией:

- ✓ «Я не умею рисовать». Одним из преимуществ рисования в скрайбинге является то, что образы (скетчи, рисунки) должны быть максимально упрощёнными. Используя пять базовых элементов (квадрат, круг, треугольник, линия и точка), можно изобразить то, что вам нужно.
- ✓ «Я не силен в монтаже на компьютере». В данное время существуют программные продукты, которые не сложнее Word. Просто попробуйте.

- ✓ Длительность видеосюжетов зависит от задумки авторов и колеблется от 45 секунд до 10 минут. Тут как в психологии: действует правило «7-плюс-минус-два». Наилучшая продолжительность скрайб-презентации — от 5 до 9 минут.

Обзор сетевых сервисов и программ для создания презентации в стиле скрайбинг

- [Sparkol](#). На сайте [Sparkol](#) можно скачать одноимённую программу для видеоскрайбинга. Пробная бесплатная версия может быть использована в течение 7 дней. Программа имеет довольно понятные инструменты для создания скрайб-ролика: библиотеку готовых изображений, эффекты появления, настройки временной ленты и т.д. Правда, интерфейс англоязычный.
- [PowToon](#). [Онлайн-сервис PowToon](#) позволяет создавать скрайб-ролики также с использованием библиотеки готовых персонажей, загрузить и использовать картинки, видео, наложить аудиодорожку. Для работы с сервисом необходима регистрация (можно использовать аккаунт Google, Facebook или Twitter). Готовый ролик можно сразу [загрузить на канал Youtube](#).
- [Moovly](#). Это также онлайн сервис. Бесплатное использование позволяет создавать анимированные презентации, продолжительностью до 10 минут, с ограниченным количеством стилей оформления.
- *Объясняшки*. Программа для планшетов и смартфонов фирмы Apple, позволяющая создавать видеоскрайб-ролики, рисуя на экране планшета. Материалы об этой программе можно найти на сайте [xplainto.me](#)

ИНСТРУКЦИЯ ПО СОЗДАНИЮ ВИДЕОСКРАЙБИНГА В СЕТЕВОМ СЕРВИСЕ POWTOON.COM

Регистрация в PowToon.com

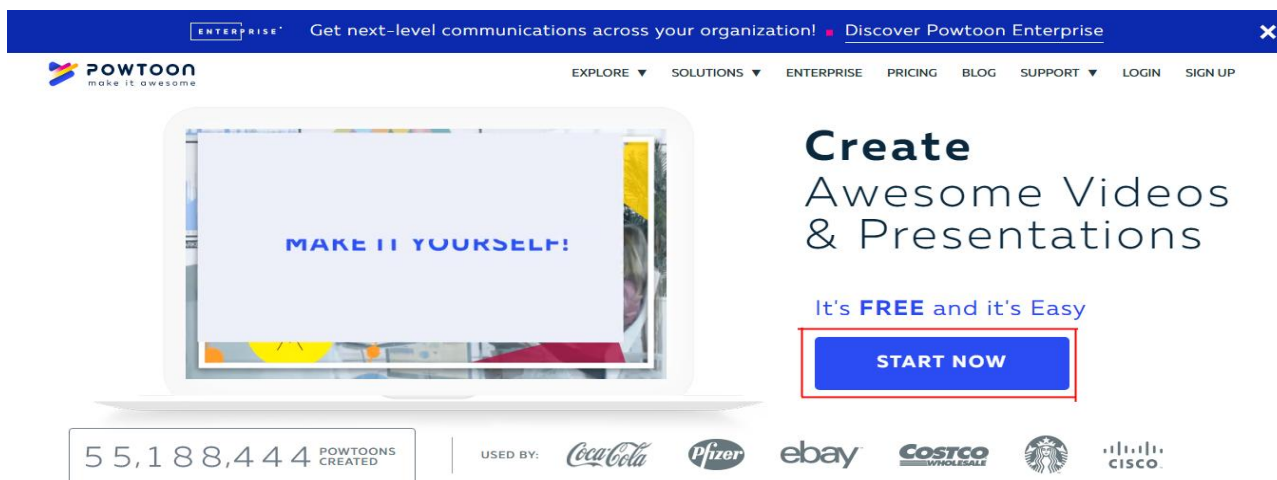


Рис. 1 – Регистрация в сетевом сервисе

Для того, чтобы зарегистрироваться следует нажать на кнопку “Start now” (Рис.1).

Рис. 2 – Страница регистрации

Далее проходим стандартную для подобных сервисов процедуру регистрации (Рис.2). Вводим следующие данные:

- Имя
- Фамилия
- Email
- Пароль
- Должность и нажимаем кнопку “Sign me up”. Далее потребуется подтвердить свой email.

Так же можно работать с сервисом используя аккаунты Google, Facebook, LinkedIn.

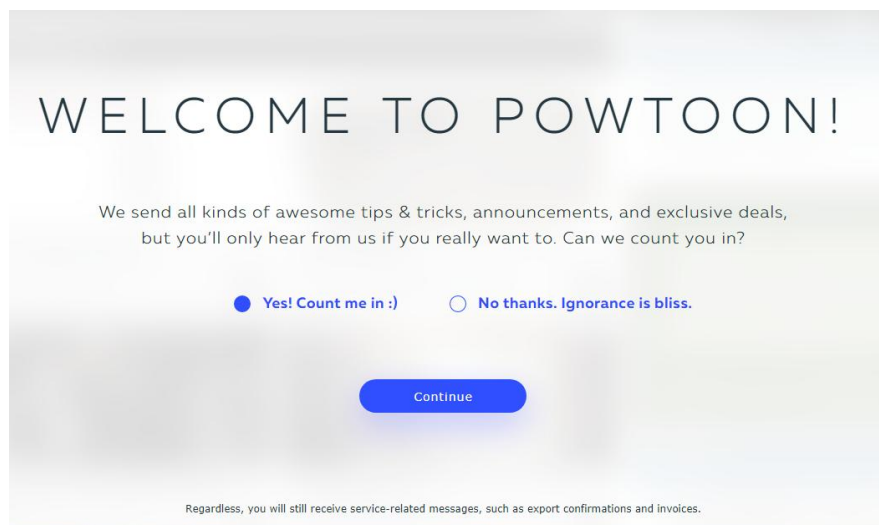


Рис. 3 – Добро пожаловать в Powtoon

Ставим галочку в поле “Yes! Count me in”, тем самым подтверждаете, что хотите получать обновления от Powtoon и нажимаете кнопку “Continue” (Рис.3).

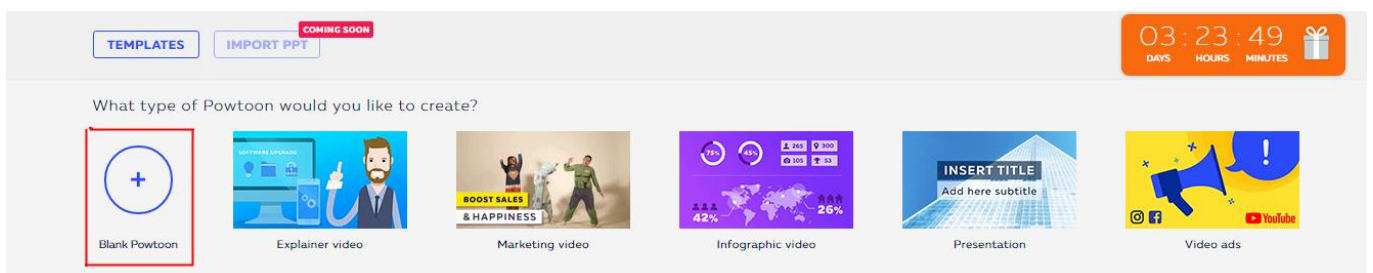


Рис. 4 – Начало создания презентации

Чтобы перейти к созданию презентации нужно нажать на кнопку “Blank Powtoon” (Рис.4).

Принцип работы PowToon и его возможности

Создание презентации происходит в четыре этапа:

1. Выбор формата (Рис.5). Доступны: инфографика, комиксы, рисованная черно-белая графика или презентация в деловом стиле. В последнем случае вместо мультяшных иллюстраций, которые преобладают в PowToon, будут предложены слайды, более подходящие для показа в офисе.

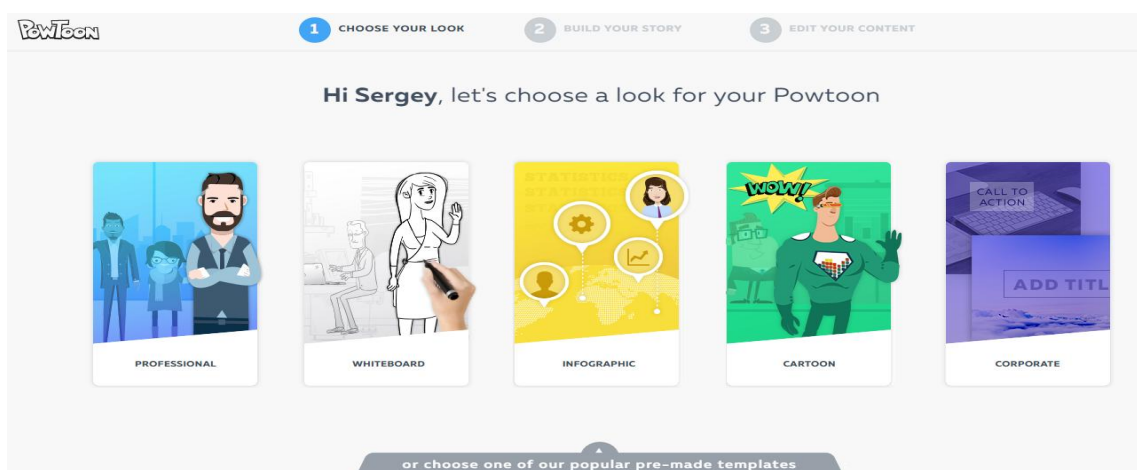


Рис. 5 – Выбор формата

2. Выбор шаблона (Рис.6). Для каждого из форматов предлагается несколько заготовок из 5-6 слайдов, для которых, в свою очередь, подготовлено по несколько вариантов дизайна. Не страшно если предложенные шаблоны слайдов чем-то не понравятся – на следующем этапе их можно отредактировать.

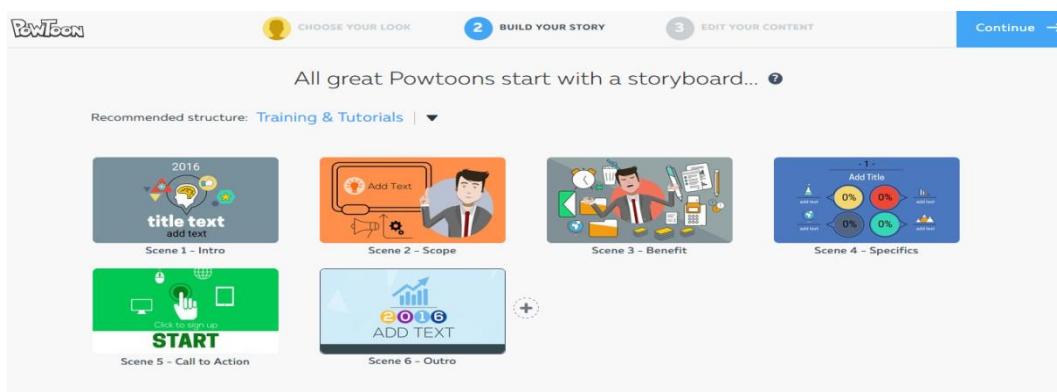


Рис. 6 – Выбор шаблона

3. Редактирование. Редактор – это основной инструмент создания учебных материалов (рис.7). Редактор функциональный, но разобраться с ним нетрудно: шаблон, выбранный на предыдущем этапе, раскладывается на отдельные слайды, в которых теперь можно менять фон, графику, шрифты, музыку, визуальные эффекты и проч.



Рис. 7 – Редактор

После того как мы выбрали тему на которой будем работать, то мы приступим к редактированию.

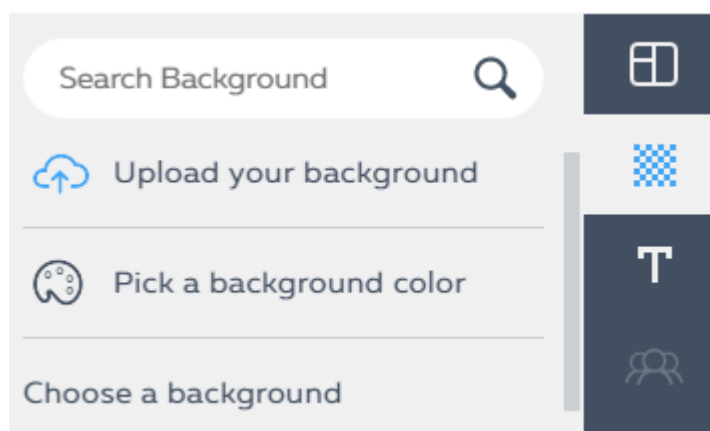


Рис. 8 – Задний фон

Здесь мы можем выбрать цвет заднего фона, нажав на строчку “Pick a background color” (Рис.8). Так же можем загрузить свой фон, но и конечно же можем выбрать фон из уже доступных, чтобы пользователям было проще работать (Рис.9).

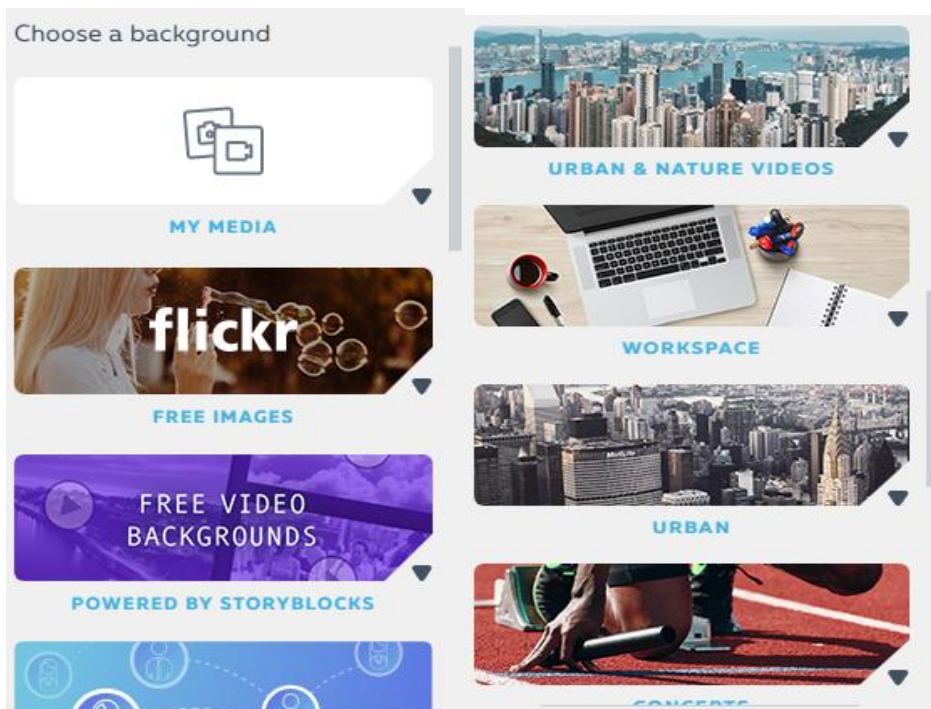


Рис. 9 – Виды фонов

В RowToon есть инструмент под названием «Текст» (Рис.10), который позволяет вставить любой написанный текст куда угодно.

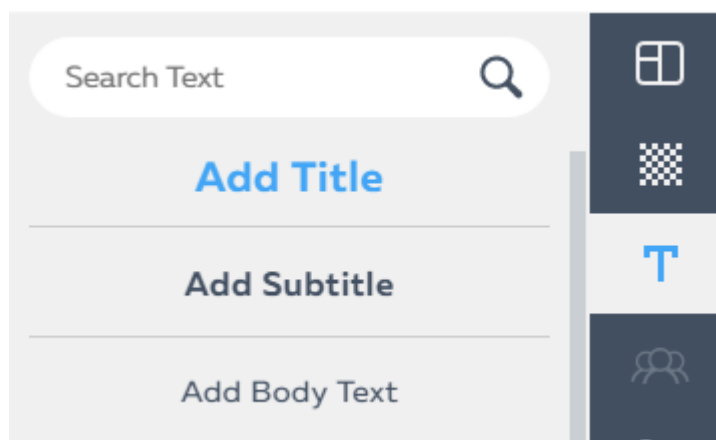


Рис. 10 – Текст

Можно создать свой текст, либо субтитры, но, так же, как и с задним фоном тут есть уже готовые макеты текстов для простоты использования программы (Рис.11).

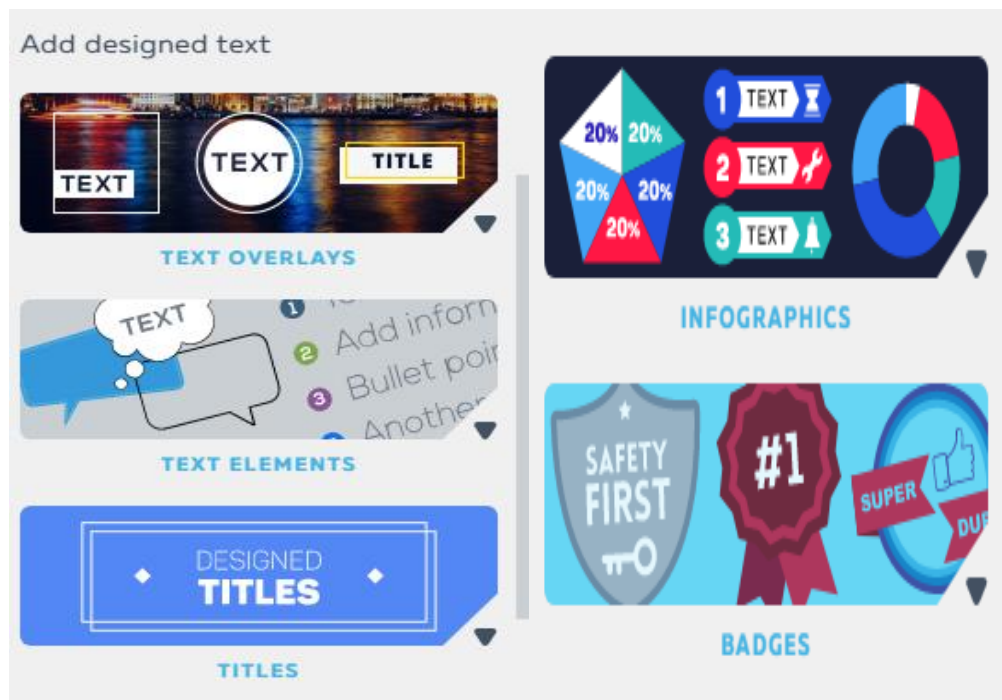


Рис. 11 – Виды текста

Один из эксклюзивных элементов данной программы является то, что можно добавлять “Props” (Рис.12).

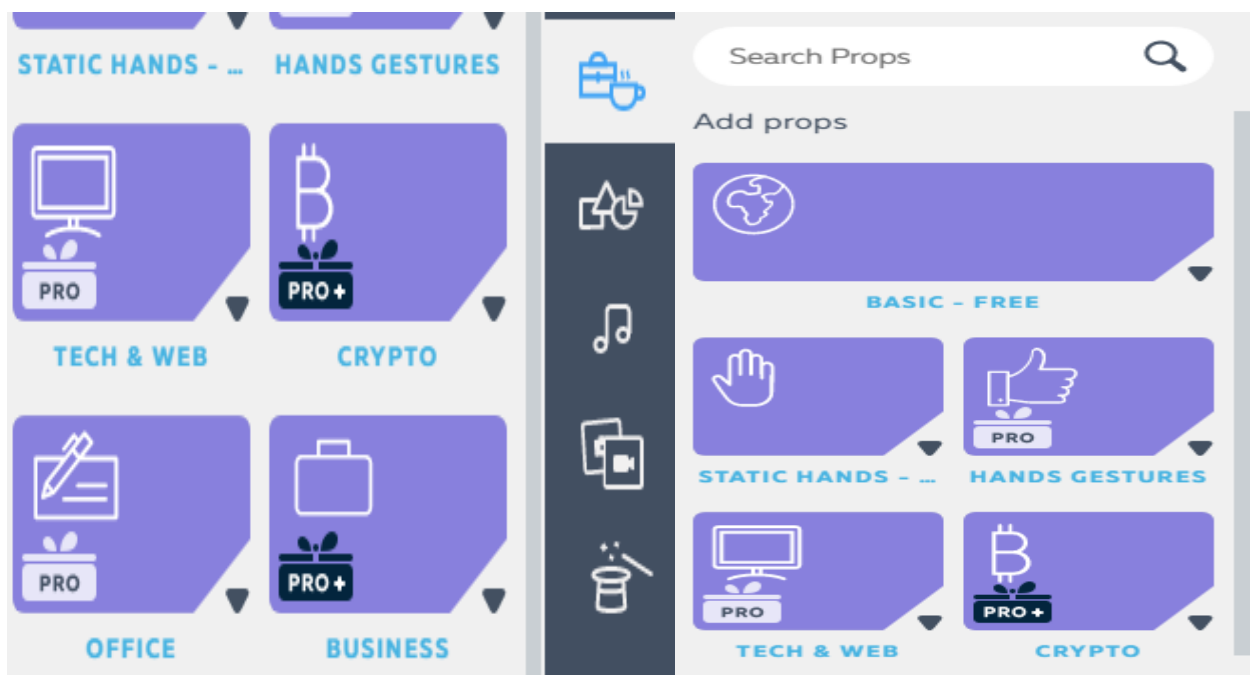


Рис. 13 – Панель реквизитов

Так же, если выбрать определённый реквизит, то на него можно установить картинку (Рис.14).

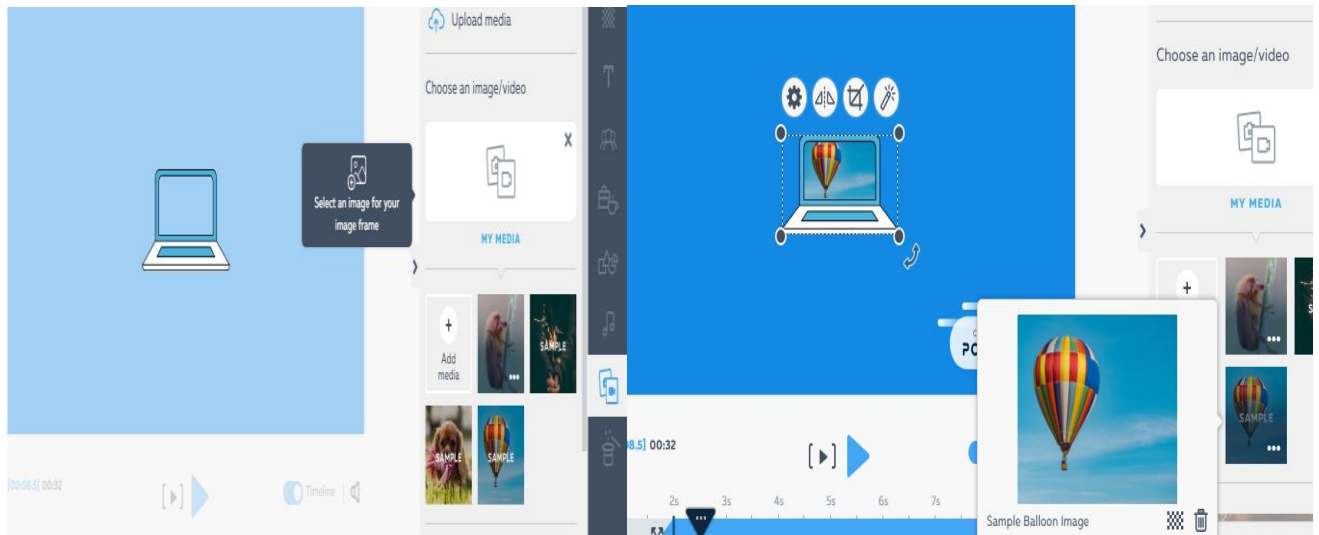


Рис. 14 – Картинка на реквизите

Если вам нужны какие-то элементы, которых нет в “Реквизиты”, то вы можете воспользоваться элементами “Shapes” (Рис.15).

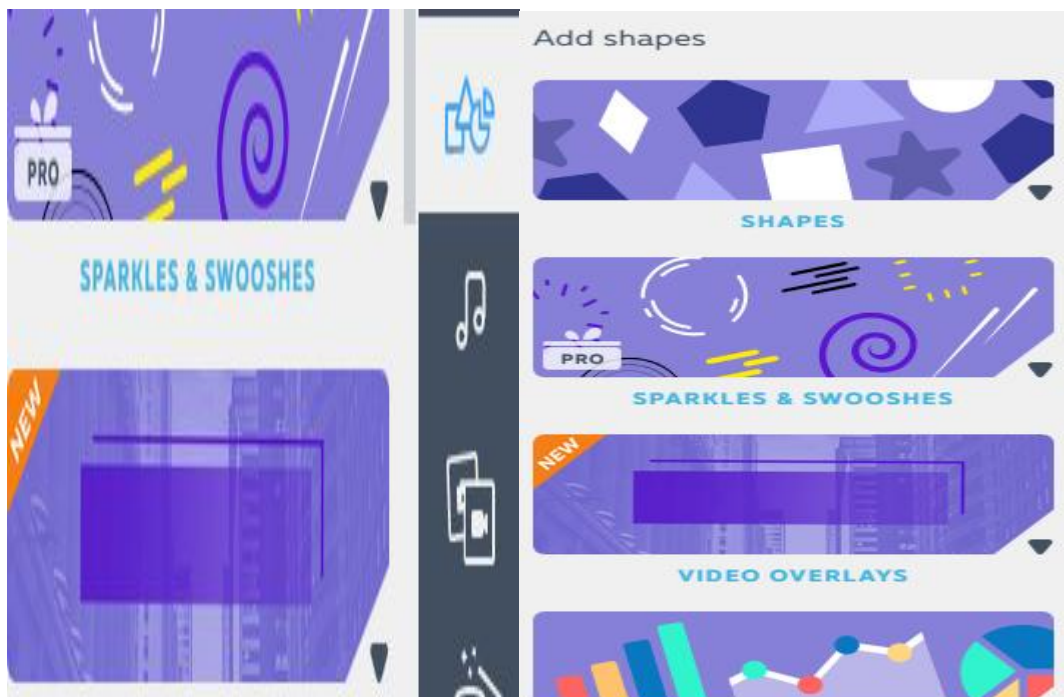


Рис. 15 – Виды элементов

Так же в данной программе можно добавлять уже готовую музыку, создавать и записывать свою (Рис.16).

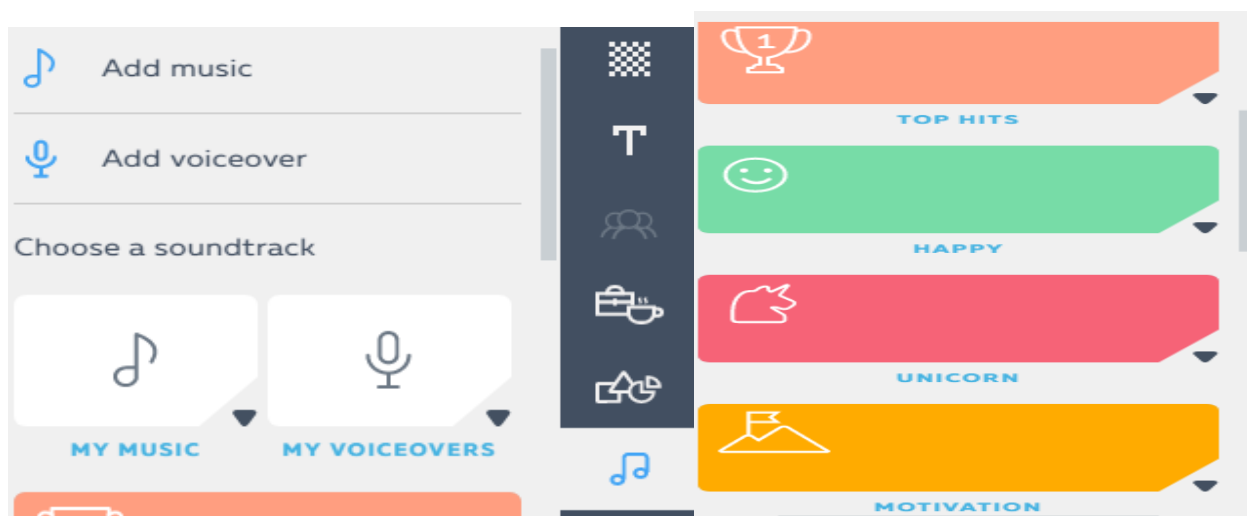


Рис 16 – Музыка

К завершению в данной программе присутствует инструмент “Specials”, который позволяет добавить разные элементы, начиная просто от одного элемента до сопряжения нескольких в единую сетку.

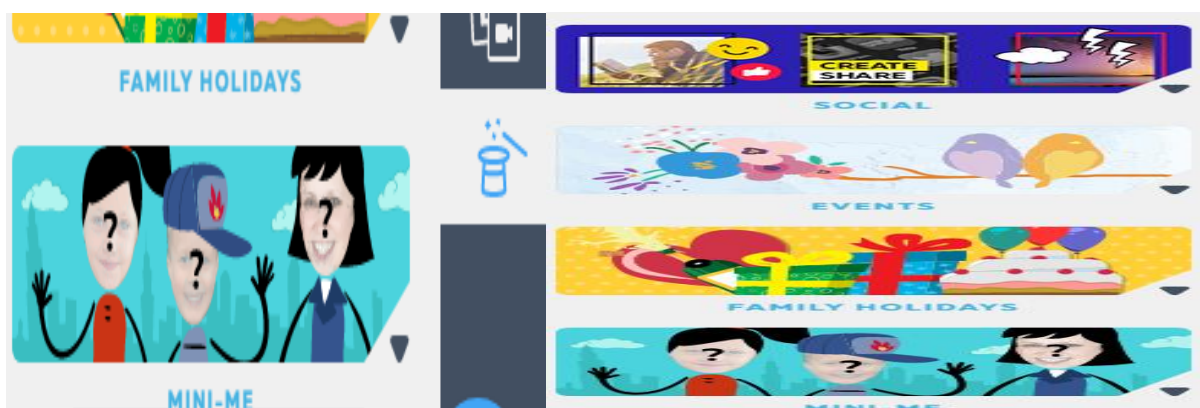


Рис. 17 – Специальные элементы

Экспорт

Готовую презентацию можно сохранить в виде PDF файла, презентации Power Point или видеоролика в формате MP4. Доступна также возможность размещения материалов в соц. сетях или других сервисах (Рис.18).

Choose how you'd like to **export** your Powtoon: Untitled Powtoon 5

Publish to:

My Powtoons

Create your personal
Powtoon page

Upload to:

SlideShare

Vimeo

YouTube

Wistia

Download as:

MP4

PPT

PDF

Share with:



Рисунок 18 - Экспорт